



RUUD VAN EMPEL, GENERATION, 2010, COURTESY FLATLAND GALLERY

Realistische kunst en Kees van Dongen, tijdloze beelden, sprookjesachtige bossen en strakgelijnde illustraties. Een greep uit het expositie-aanbod van deze herfst. Door Alja BAKKER



AHMET POLAT, SMOKING GIRLS, IZMIR, 2009

YOUNG TURKS

Ahmet Polat zag in zijn omgeving veel Turkse generatiegenoten worstelen met hun identiteit. Ze bevinden zich vaak tussen twee werelden: traditie versus moderniteit, religie versus individualisme en conservatief tegenover vernieuwing. Polat, zelf zoon van een Nederlandse moeder en een Turkse vader, besloot deze innerlijke strijd met zijn fotocamera vast te leggen in het project *Young Turks*. De afgelopen vijf jaar woonde hij in Turkije waar hij het onderwerp van binnenuit kon bestuderen. Resultaat: een indringende kijk in het leven van deze jonge mensen bij Foam in Amsterdam.

Te zien van 14 oktober t/m 8 december 2010
www.foam.nl

SFEERMAKER

Dit najaar zullen de nieuwste digitale werken van Ruud van Empel te zien zijn bij Flatland Gallery in Utrecht. In zijn fotoreeks *Brothers & Sisters* laat hij identieke, haast perfecte kinderen zien, in klassieke poses. Het werk straalt evenzeer onschuld als vervreemding uit. Ook maakte hij de serie *Theatre*, een reeks foto's waarop hij sprookjesachtige bossen tot in het kleinste detail laat zien. Werken waarin eens te meer naar voren komt dat Van Empel meer dan wat dan ook een sfeermaker is.

Te zien van 30 oktober t/m 4 december 2010
www.flatlandgallery.com

REALISME

Realistische kunst wordt soms bestempeld als saai of kitsch. Toch is er een *revival* op het gebied van de 'kunst naar het leven'. Museum De Kunsthall in Rotterdam laat met de tentoonstelling *Feest der herkenning! Internationaal realisme* zien hoe veelzijdig realistische kunst kan zijn. En of je het nu kunst of kitsch vindt, herkenbaar is het zeker, van landschap tot kauwgomballenautomaat.

Te zien van 25 september 2010 t/m 16 januari 2011
www.kunsthall.nl



7. BERND SCHWERIG, ALSUMER BERG, 2005